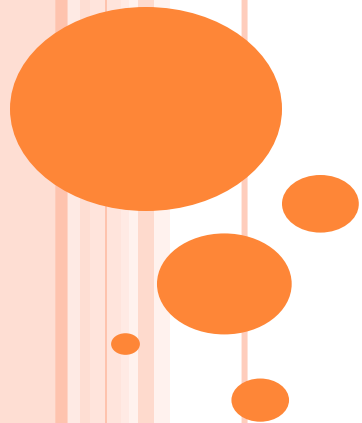


這人或那人將來如何？ 想像耶穌，想像教會

黃厚基傳道

2023年7月2日

暑期主日學講座



著名新約學者韓格爾（MARTIN HENGEL）
這樣說：「約翰福音是一本非常『妙』的
書，比其他最早的基督教書籍更刻意注入
更多奧秘和駭人的互相矛盾。」的確，
越是走進此福音書的世界，越有同感



傳統觀

- 傳統上視他為主所愛的門徒，
並且是約翰福音的作者



- Hengel, 74–75 韓格爾這樣描述：“Not only the letters and the Apocalypse, but also the Gospel, were connected with John of Ephesus from the beginning. However, this is not John the apostle the son of Zebedee, but an enigmatic figure who, although he does not come from the circle of the Twelve, was given the honorific title 'the disciple of the Lord' in Papias and in the tradition of Asia Minor. The consistency of this designation “the disciple of the Lord” is to be understood primarily from this connection with the Gospel. Only the Gospel of John makes exclusive use of the term “disciple” and never apostolos for the men called by Jesus, and it does not set great store by the Twelve. It is also the only one to mention a special “beloved disciple” as its author.”; Richard Bauckham, *The Testimony of the Beloved Disciple: Narrative, History, and Theology in the Gospel of John* (Grand Rapids, Mich, 2007)

- 包衡補充說："As Hengel has shown, as soon as Gospels circulated in the churches, they must have been known with authors' names attached to them. The Fourth Gospel was known as John's. In Asia, the tradition from Papias early in the second century to Polycrates at its end was that this John, the beloved disciple and the author of the Gospel, was John the Elder, a disciple of the Lord but not one of the Twelve, who had died in Ephesus. We know of no dissent from this tradition in Asia before the third century. It is not certain when the identification of this John the Ephesus with John the son of Zebedee was first accepted in Asia, but it does not appear to have happened for more than a century after the writing of the Gospel. Bauckham, 68–69 The identification of John of Ephesus, the beloved disciple and the author of the Fourth Gospel, with John the son of Zebedee seems to have been first made in Egypt. The only unambiguous identifications of the author of the Fourth Gospel with John the son of Zebedee in second-century literature are in the Epistle of the Apostles and the Acts of John, which both appear to be Egyptian works. from around the middle of the century."

主啊，這個人怎樣呢？

- 主啊，這人將來如何？
- 彼得轉過身來，看見耶穌所愛的那門徒跟著，就是在晚餐時靠著耶穌胸膛說「主啊，出賣你的是誰」的那門徒。**21**彼得看見他，就問耶穌：「主啊，這個人怎樣呢？」**22**耶穌對他說：「假如我要他等到我來的時候還在，跟你有甚麼關係呢？你跟從我吧！」（廿一20-22）



主所愛的門徒不會是約翰的原因

- 彼得還在擔「主的國」被瓜分嗎？
- 這背後擔心的是那兩位求坐在主左右的雅各和約翰嗎？



- 我們或許容易不察覺的是「我來的時候」的可能含義在第一世紀的門徒心中的想像，可能難免一定還是和主的國、主的審判等等這一套句下原有含義，比如說人子降臨的集體終末想像有相當的關連。所以，這上半句和上引使徒行傳中的門徒一問是同出一轍的。若是如此，如果主來的時候，那門徒在的話，豈不和主耶穌一起得國了。「那麼，彼得你是否很在意呢？」主彷彿在問。你心中不要以此為念吧！反之，你專心跟隨我就是了。



為甚麼兩兄弟的名字不出現於約翰音呢？

- 到最後，依然只稱為西庇太的兩個兒子
- 「這些事以後，耶穌在提比哩亞海邊又向門徒顯現。他怎樣顯現記在下面。西門·彼得、叫低土馬的多馬、加利利的迦拿人拿但業、西庇太的兩個兒子，和另外兩個門徒，都在一起」（廿一1-2）。



自隱的手法？

- 即使是這一句，也隱去了他們的名字。試想像，他們在對觀福音書裡，常常和彼得聯名出現於一些重要的場合，最突出的是耶穌在山上變相的那一幕（可九2；太十七1；路九28）。是基於他們分別是作者並作者的親兄弟，既為兩兄弟，便基於低調而自隱身分而在此略去名字，且在全書中都沒有含蓋自己在敘事中嗎？這也不是不無可能的，但若這自隱的手法也一樣可以用來解釋「另外兩個門徒」。



另外兩個門徒是誰呢？



安得烈真不是主所愛的門徒嗎？那接耶穌母親回家的不一定是約翰

- 站在耶穌十字架旁邊的，有他的母親、姨母、革羅罷的妻子馬利亞，和抹大拉的馬利亞。耶穌見母親和他所愛的那門徒站在旁邊，就對母親說：「母親，看，你的兒子！」又對那門徒說：「看，你的母親！」從那刻起，那門徒就接她到自己家裏去了。（約十九25-27）



有可能是安得烈嗎？

- **35**又過了一天，約翰同兩個門徒站在那裏。**36**他見耶穌走過，就說：「看哪，上帝的羔羊！」**37**兩個門徒聽見他的話，就跟從了耶穌。**38**耶穌轉過身來，看見他們跟著，就問他們說：「你們要甚麼？」他們對他說：「拉比，你在哪裏住？」（「拉比」翻出來就是老師。）**39**耶穌說：「你們來看。」他們就去看他在哪裏住。這一天他們就跟他同住；那時大約是下午四點鐘。**40**聽了約翰的話而跟從耶穌的那兩個人，其中一個是西門·彼得的弟弟安得烈。**41**他先找到自己的哥哥西門，對他說：「我們遇見彌賽亞了。」（「彌賽亞」翻出來就是基督。）**42**於是安得烈領西門去見耶穌。



- 二召是終出章意門但？所
至呼可而章一？個。主
一。早。跡三十呢兩徒徒是
從最合無十二力「門門就
且蘇場便第會腓下個的烈
並耶的字在不和留兩愛得
，為要名卻會烈此的所安
蘇既重的徒，得在現主說
耶他些烈門考安而出「是
見。一得的思是，度和還
起重於安愛以會徒首烈。
一輕失，所加不門章得」。
力足消後主們會的一安徒者
腓無該之是我，愛第是門作
和為不章的，徒所到便的是
烈之也二之樣門主想徒愛就
得烈後十代這個是聯門所人
安得最自而。兩就人個主一
示安到，取章外烈要兩「另
顯得應現。一另得是這是而
裡見本發怪後到安，不，
這不，卻奇最提，法來烈徒
然也徒們為到所說說一得門
既章門我甚直節是樣安的



出入大祭司之家院的那門徒是誰？

- 「西門·彼得跟著耶穌，另一個門徒也跟著；那門徒是大祭司所認識的，他就同耶穌進了大祭司的院子」（十八15）



- 「彼得卻站在門外。大祭司所認識的那個門徒出來，對看門的使女說了一聲，就領彼得進去。那看門的使女對彼得說：『你不也是這人的門徒嗎？』他說：『我不是』。」（十八16-17）。看來像是他也暗暗的跟進猶大之路，但卻更不灑脫。猶大是豁了出去，諷刺的是向來搶在眾門徒之前的，在這當下彼得卻是扭扭擰擰，左避右閃（又見十八25-27）。



約翰福音敘事裡的猶大

- 在約翰福音裡，就在上半部的中段，當彼得對主說：「主啊，你有永生之道，我們還跟從誰呢？69我們已經信了，又知道你是上帝的聖者。」那時，主已說：「我不是揀選了你們十二個嗎？但你們中間有一個是魔鬼。」那裡，作者不忘指這出賣主的猶大，「本是十二使徒裏的一個」（參六68-71），原文沒有特別強調「本」。



- 進入下半部的約翰福音，作者揭露了猶大出賣耶穌的關鍵：「魔鬼已把出賣」主的心思放在猶大心裡。可是這一個片段是以這一句話開始的：「逾越節以前，耶穌知道自己離世歸父的時候到了。他一向愛世間屬自己的人，就愛他們到底」（十三1）。



猶大和彼得



抹大拉的馬利亞，及其他女人：還有一種愛

- 耶穌對她說：「馬利亞。」馬利亞轉過身來，用希伯來話對他說：「拉波尼！」（「拉波尼」就是老師的意思。）耶穌對她說：「不要拉住我，因為我還沒有升上去見我的父。你到我弟兄那裏去告訴他們，我要升上去見我的父，也是你們的父，見我的上帝，也是你們的上帝。」（二十16-17）



- 我夜間躺臥在床上，/尋找我心所愛的；/我尋找他，
卻尋不著。.....我剛離開他們，就遇見我心所愛
的。/我拉住他，不放他走，/領他進入我母親的家，/
到懷我者的內室。（歌三1,4）



主所愛的拉撒路

- 拉撒路曾被形容為主所愛的人（十一3）。



拉撒路被匿名了

- **9**有一大群猶太人知道耶穌在那裏，就來了，不但是為耶穌的緣故，也是要看耶穌使他從死人中復活的拉撒路。**10**於是眾祭司長商議連拉撒路也要殺了，**11**因為有許多猶太人為了拉撒路的緣故，開始背離他們，信了耶穌。（十二9-11）



腓力：看見主了嗎？

主所愛的門徒、馬利亞、多馬之「看見」的伏線



暗地裡（卻於最後顯出了勇氣）的愛：尼哥德慕和亞利馬太的約瑟

- 這些事以後，亞利馬太的約瑟來求彼拉多，要把耶穌的身體領去。他是耶穌的門徒，只因怕猶太人，就暗地裏作門徒。彼拉多准許了，他就把耶穌的身體領走。尼哥德慕也來了，就是先前夜裏去見耶穌的那位，他帶著約一百斤的沒藥和沉香。（十九38-39）



彼得和主所愛的門徒：兩個傳統



誰才是主所愛的門徒？誰來跟從主呢？
以及彼此相愛的命令



約翰福音，是非常「妙」的書
沒錯，它更是一卷以愛為本，
以為愛終的書。

