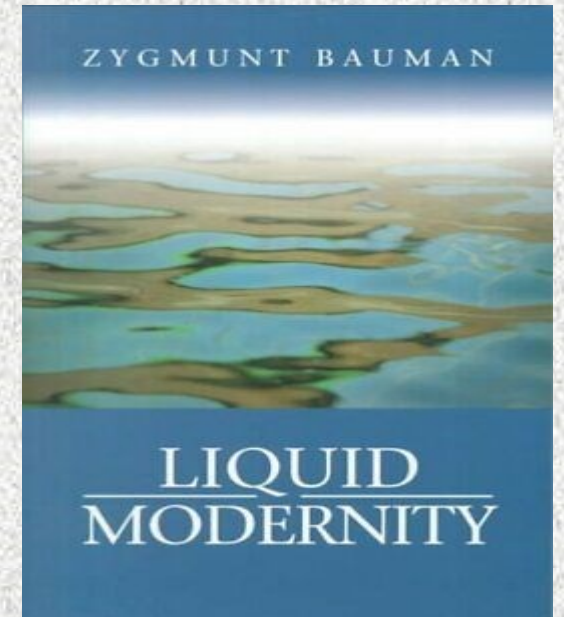
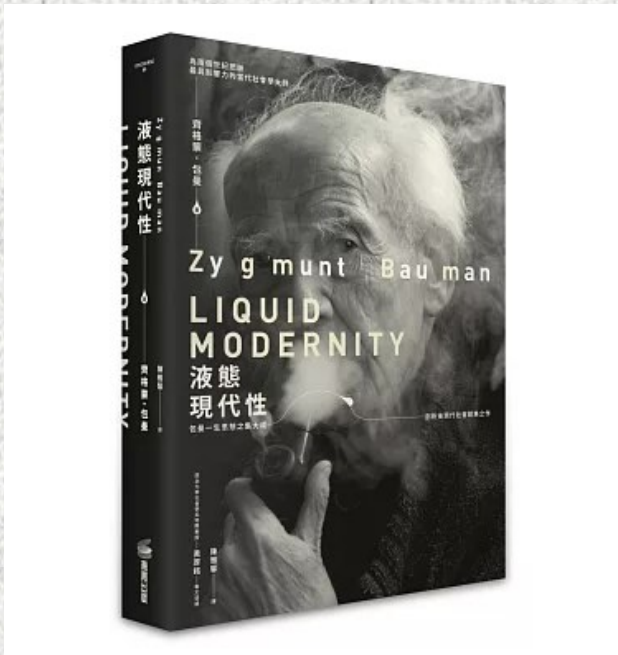


# 液態社會對教會的挑戰

駱穎佳博士

- 波蘭籍社會學家齊格蒙·包曼 (Zygmunt Bauman) 2000年出版了《液態現代性》，來掌握與診斷當代社會文化的重要作品。在此書之後出版的《液態之愛》(2003)、《液態生活》(2005)、《液態恐懼》(2006)、《液態時代》(2006)、《液態邪惡》(2016)等著作



# 液態社會的特性

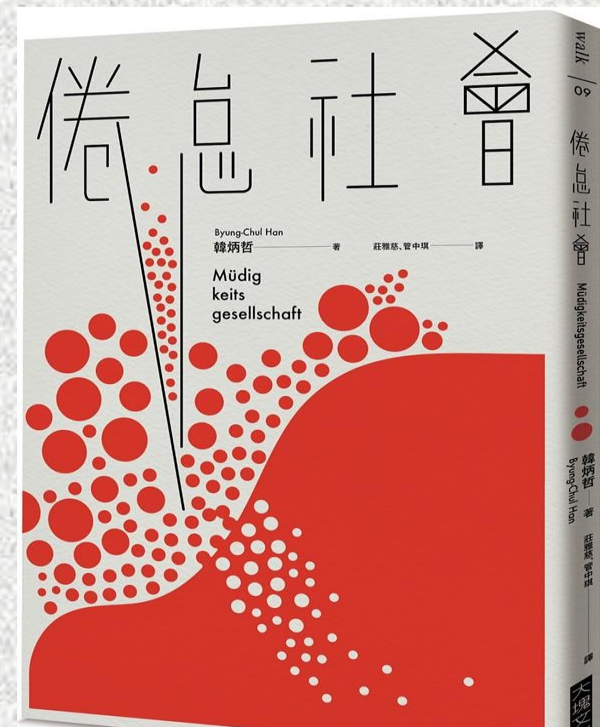
- 他以「液態」和「固態」之間的不同來凸顯其當代特性，捨棄「後現代」的概念。
- **固態社會**是以空間的占領為主。
- **液態社會**著重時間上的**速度與彈性**->**追求效率，無休止接觸資訊**
- 規模龐大的資產與秩序反而成為資本家的負擔，越靈活**投資**、越能彈性應對瞬息萬變。於是「流動」取代了「秩序」，「短期」勝過「長期」，資方不再承擔長期投資，對勞方來說以單一技能規劃生涯的時代亦不再可能→**委身一份工變得困難**





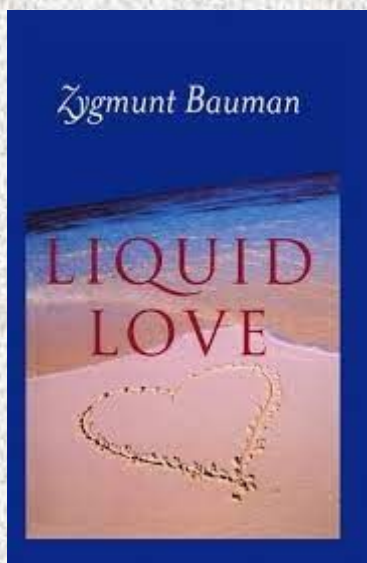


- 液態社會 → 靈活性 → 速度性 → 處理不同的資訊 → 大學的知識是暫時
- 我們不斷建構自我以滿足時代的變化 → life as a project / CV → 怠倦社會的出現。
- 我們每刻都要改造自己，，獲取不同身份，不斷（被逼）「逃離舒適區」，深耕細作不再重要 → 工藝者(craftmanship) 不再重要。
- 消費社會以物的速銷為主 → 日夜不絕的商業廣告——鼓勵你購買，消費，丟棄，追求再新的商品 → 我們是消費者 → 欲望被規範成戀物欲 → desire of God → desire of Good





- 鮑曼在另一本叫*Liquid Love* 的書提到，液態社會改造了人際關係的理解→消費的彈性與即時→失去經營關係的能力。
- 流動社會→數以百計的流動關係讓人應接不暇→使人只能以**接觸**（connection）而非**連繫**（relation）來應對人際種種，因為接觸隨時可以斷線（disconnect）。



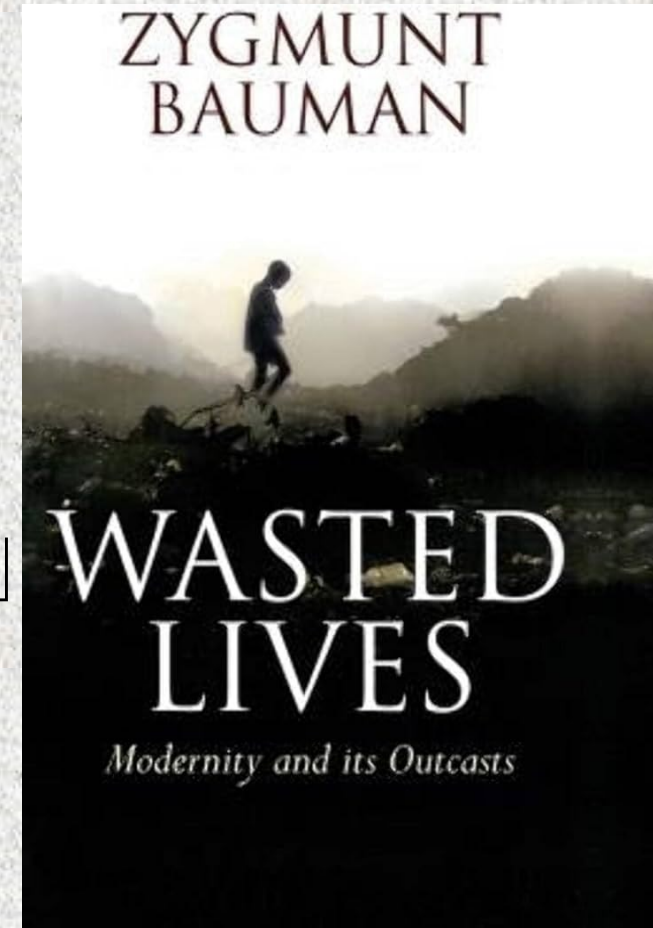


- 他者的出現 → 不同宗教、性別及文化的人會進入我們的文化 → 難民或移民 → 衝突 → 傳統的道德規範也不合用





- 當中無數難民/無國家的民族/移民進出，但這不代表他們受主權國家歡迎，亦因為他們往往未能符合主權國家自身的價值(宗教、新自由主義、國族共同體的文化…)或被當作構成對當下社會的秩序威脅的敵人，所以他們往往被當作如「廢物」般處理的「廢人」。
- 鮑曼提到，今天的「牲人」(*homo sacer*)就是人類廢棄物的主要類型，他們不能被安置在社會裡，更被視為諸種經濟/政治問題的根源(例如人口過剩)。「牲人」就是無力成為消費者的「新貧窮」(*the new poor*)、難民、罪犯、懶人或低端人口等所謂的「社會寄生蟲」，而殺死他們也不犯法，因他們本無價值。







# 強勢問鼎金馬獎6項大獎

最佳劇情片 | 最佳男主角 | 最佳新導演 | 最佳新演員 | 最佳原著劇本 | 最佳攝影

## 白日青春

The Sunny Side of the Street

香港電影金像獎影帝  
黃秋生  
特別推薦  
林諾

一個計程車司機  
一個難民男孩  
一段難解的逃亡之旅

PRESENTS 出品 — PETRA FILMS / PRODUCTION 原片 — 70 PLUS 七十志映像 / PRODUCERS 監製 — Vinod Sekhar Winnie Tsang 曾麗芬 Soi Cheang 鄭保瑞 Peter Yam 任觀聰  
STARRING 領銜主演 — Anthony Wong 黃秋生 Sahal Zaman 林諾 / CO-STARRING 共演 — Endy Chow 周國賢 Inderjeet Singh 傅文星 Kiranjeet Gill 齊加雲

PETRA BabelScope HANSTA STUDIO MAP JUYE

搜尋 YouTube 來昌國際 來昌亞洲 來昌

### 2023年4月



此外，液態社會的生存處境→不穩定、高風險、**充滿偶發性**(contingency)→人脆弱易碎  
→疫症

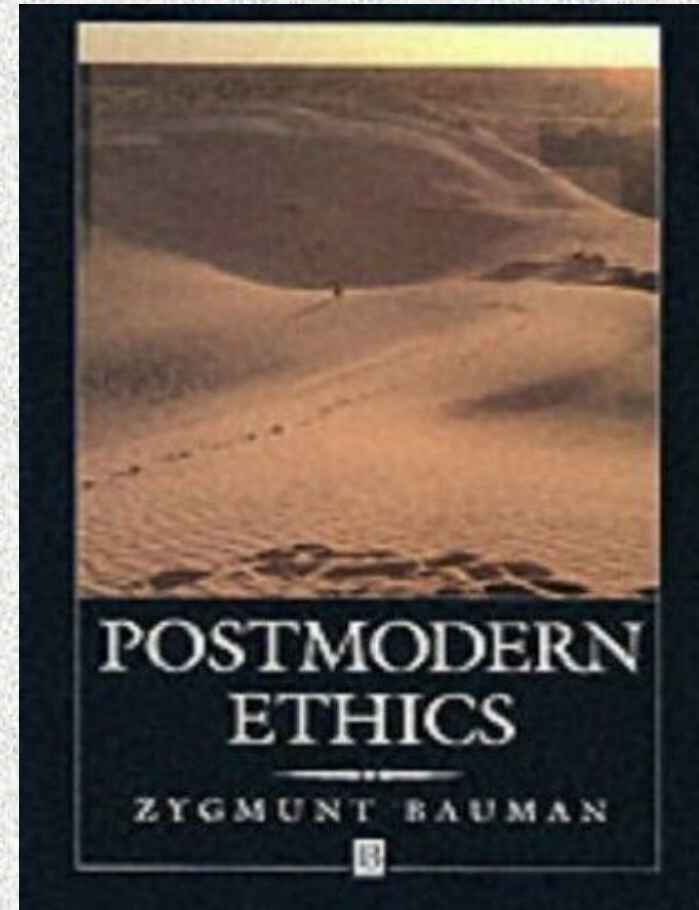
鮑曼擔心，在液態社會，因道德共識及道德權威的缺席，加上過度個體化/碎片化的政治及網路文化將世界中的受害者狀況「平常化」，**「道德冷感」**(adiaphoron)愈來愈普遍。

由於我們對他者的感覺，特別受苦的感覺日漸麻木，因而未能因著分嘗對方的苦感而衍生一種對他者的倫理責任。所以對鮑曼而言，反思一種無法或法外的道德驅力的思考便顯得重要。





- 在《液態之愛》 (*The Liquid Love*)，鮑曼甚至認為主體應以向**他者負責任及犧牲**來界定自己的存有狀態是分崩離析的液態社會的唯一出路，也是唯一最持久的基礎。
- **愛**，對鮑曼來說是一種**生命的主權表達** (the sovereign expression of life)，因人能在當中呈現一己的信任、熱情與恩慈。當一切都是不確定及偶發，當**普遍道德法則**也是虛有其表，隨時被人以意志取代之的時候，愛可能是對當代約伯的出路，來克服不確定帶來的液態恐懼 (liquid fear)。
- 當然，這又不僅是一種俗套的所謂大愛精神，而是一種共通的，隱藏在生命裡的「道德驅力」(慈悲)而能彼此結連→鮑曼的**隱藏神學(implicit theology)**





# 液態社會對教會的挑戰

1. **多元價值的挑戰** → 信仰沒有否定多元文化，但批判一種講求價值相對的多元主義：

保羅在雅典的啟迪(使徒行傳 17:16-34) → 保羅進入公共空間，虛心對話，聆聽。與不同文化對話，將信仰帶入公共空間，讓它發聲。保羅很了解對方的文化和思想，同時又很熟悉自己的信仰。

保羅擅於「搭橋」(bridge-building)，討論信仰的時候找出雙方的共同基礎 (common ground)。





雖然大家相信不同的信仰和世界觀，保羅發現大家同樣有被造的觀念，都有追求宗教的觀念、渴求神明的觀念，於是在這個共同基礎之上討論信仰，保羅的做法非常聰明。

今日我們的傳福音的方法卻很死板，沒有經過任何對話便將一套公式塞予對方，未能好好了解及聆聽說對方的感受及想法。





## 2. 律法主義的批判

- 液態社會對道德規條主義的否定，及對他者的尊重
- 基督徒要有一種「**智性上的彈性**」(intellectual flexibility)，及尊重他者的態度。
- 保羅的宣講照顧到別人的感受，想像對方的生活→(“眾位雅典人哪，我看你們凡事很敬畏鬼神。”) )
- 教會的影響力來自於基督徒的生命力，而不僅僅是規則和倫理原則。
- 教會的倫理是一種德性倫理(virtue ethics) (盼望、信服、勇氣、忍耐) 彰顯出來，通過信徒活出聖經的故事彰顯各種德性。
- 教會生活能對世界產生影響力，例如敬拜、聖餐、服事和寬恕。







- Stanley Hauerwas (侯活士): “對基督徒來說，我們被呼召不是成為道德上的完美，而是要忠於上帝的故事→ 這故事讓我們知道我們是那滿有恩典上主的受造物
- 故事最終就是要人活出上帝的召命，透過信徒的生命故事來感染及勸勉人，而不只是藉理性辯論去說服人。例如教會要在暴力及強權的社會文化裡，活出忍耐、非暴力及和平的德性，讓人見到基督徒處理事情的另類態度及手法。
- 因此，對侯活士而言，影响人的不是僵化的規條或容易掌握的倫理原則，而是基督徒的生命力；而教會是不先求社會的改變，而先求改變自己。
- What connect us is not information or superficial communication, but our embodied stories in God's love





- 神學家拉納(Karl Rahner)提到多元社會中基督徒的對話應以保羅所講的愛作基礎:

「基督徒知道愛是最高的知識之光，保羅對愛的描述也同樣適用於對話：『我若能說萬人的方言，並天使的話語，卻沒有愛，我就成了鳴的鑼，響的鈸一般。』（哥林多前書13:1）。他知道在真正的對話中，人應該能夠像使徒對愛所說的那樣：耐心、仁慈，不嫉妒，不自誇，不自大，不欺騙，不自私；在真正的對話中，人不會變得怨恨，不會因受到的傷害而懷有惡意，懷著一切的希望，忍受一切。因為他知道，即使在堅信自己是對的情況下，人只不過像透過鏡子模糊不清地看著……即使在理論上最真實的道理有時也不能保證它必定是人在存在中的「真理」……」（《神學研究》第6卷，第1部分：3）

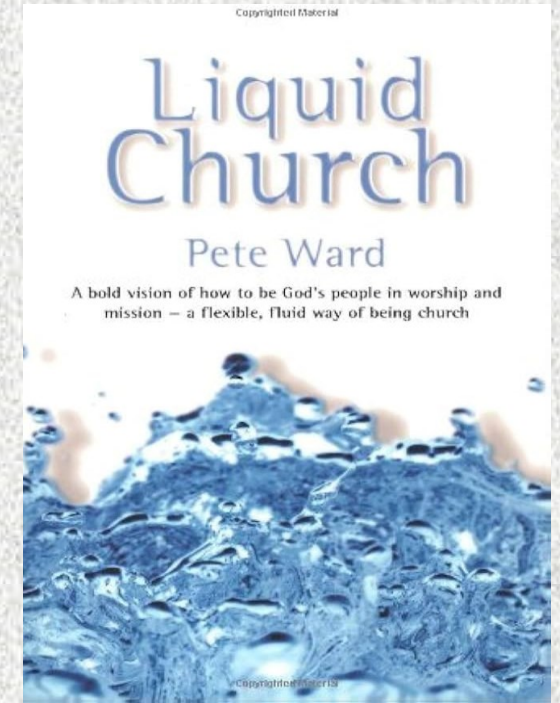


拉納不是否定思想上的討論，而是指出論證上怎樣有理都好，但不代表它是一種真理的全部，反之信徒生命的質素，例如愛及恩慈才是最貼近真理的呈現，一種真正的見證。



- 3. 沒有宗教的靈性生活 → 神學家 Pete Ward 在 *Liquid Church* 一書指出，液態社會對體制的批判 → 對我們的教會觀帶來挑戰 → 什麼是教會？教會是體制？抑或是基督為中心的門徒群體？

- 液態社會不是世俗社會 → 但人們要靈性生活卻不要體制教會及宗教的規範。
- 我們要檢視我們的教會文化；但我們可接受在教會以外，以我們靈性實踐，例如安息日的操練，回應現代人的怠倦生命？我們的信仰智慧可回應現代人在液態社會的不安。





- 耶穌會(The Society of Jesus) 強調 Finding God in all things → all the things in this world are gifts of God , created for us, to the means by which we can come to know him better, love him more surely and serve him more faithfully”

Finding God in All Things.

Ignatius of Loyola



- 4. 委身的困難 → 液態社會的短暫性 → 資訊不是智慧 → 你是誰？
- 我們的靈性操練 → 耐性/堅持 → 建立自己的生命/召命(vocation) → 教會羣體在信徒召命的辨識上(discernment) 的重要 → spirituality with church
- 宗教活動 → 消費活動？
- 感覺至上 → 深化信仰 → 情理兼備的信仰
- 個體作為CV → 我們在上帝國下的小故事 → 我們反對個體主義，但肯定基督徒的例外性 → Paul → 一個超越猶太教及希羅文化的人將福音帶去外邦人 → 我在多元社會的例外性會改變現況？
- 不用否定欲望 → 上帝叫你在欲望中發現自己的可能及限制 → 但我們欲求什麼？ Vocation or Mission-driven desire